

2º SESIÓN

TOY STORY

TRABAJO en EQUIPO



**VÍCTOR LÓPEZ, LUCÍA LAPEÑA, ALEJANDRO NUENO,
MACARENA VEGA Y ADRIANA NEGRO**

ÍNDICE

PELÍCULA Y RESUMEN DE LA ESCENA - 03

EXPLICACIÓN - 04

ACTIVIDADES :

1º EL PUZZLE HUMANO - 05

2º EL LABERINTO - 06

3º EL CUENTO INESPERADO -07

CONCLUSIÓN - 08



TOY STORY

PIXAR / WALT DISNEY PICTURES 1995



[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FZ_5RBSLB00](https://www.youtube.com/watch?v=FZ_5RBSLB00)

SID, EL NIÑO CONOCIDO POR MALTRATAR Y DESARMAR JUGUETES, SE SORPRENDE CUANDO LOS JUGUETES COBRAN VIDA FRENTE A ÉL.

WOODY, BUZZ LIGHTYEAR Y OTROS JUGUETES DE SID SE COORDINAN PARA ASUSTARLO, MOVIÉNDOSE Y HABLÁNDOLE DIRECTAMENTE. ESTE EVENTO ATERRORIZA A SID, QUIEN HUYE DESPAVORIDO, APRENDIENDO UNA LECCIÓN SOBRE EL RESPETO HACIA LOS JUGUETES. ESTA ESCENA ES CRUCIAL EN LA PELÍCULA, YA QUE MUESTRA LA VALENTÍA DE LOS JUGUETES Y MARCA UN CAMBIO EN LA DINÁMICA ENTRE HUMANOS Y JUGUETES.

EXPLICACIÓN

LA escena:

1. NOS enseña cómo TODOS TRABAJAN en EQUIPO PARA DETENER A SID, EL niño que SIEMPRE DESTROZA sus muñecos

2. MUESTRA LA COOPERACIÓN Y COORDINACIÓN que TIENEN A LA HORA DE REALIZAR EL PLAN, SIENDO EL LÍDER WOODY QUIEN SE ENCARGA DE ESTABLECER UNA COMUNICACIÓN, Y DE QUE TODO SALGA SEGÚN LO ESTABLECIDO

3. RESALTA LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO en EQUIPO YA que CADA UNO con SUS DISTINTAS HABILIDADES SON CAPACES DE COMPLEMENTARSE Y AYUDARSE ENTRE ELLOS PARA CONSEGUIR un OBJETIVO común.

ESTA escena DE TOY STORY NOS MUESTRA cómo un EQUIPO BIEN ORGANIZADO, con COMUNICACIÓN Y CONFIANZA, PUEDE RESOLVER PROBLEMAS DE MANERA EFECTIVA.

¡EL TRABAJO en EQUIPO SIEMPRE SUPERA LOS DESAFÍOS INDIVIDUALES!

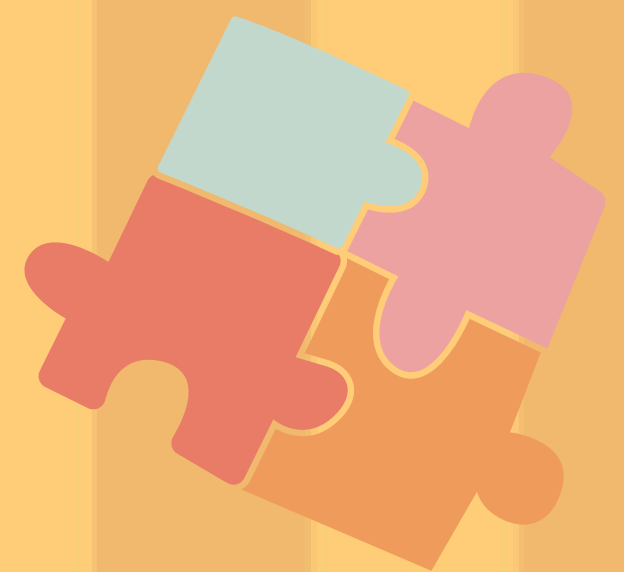
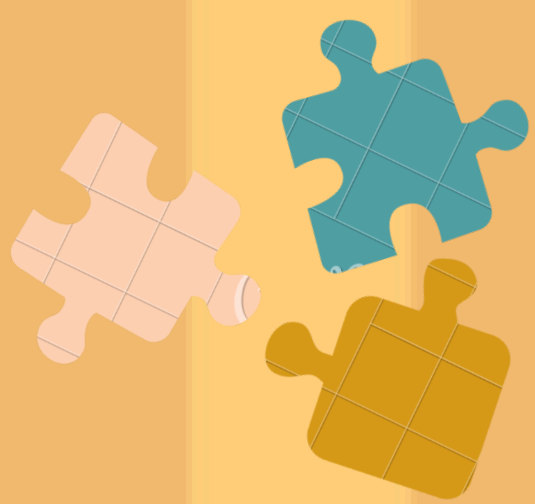


1º ACTIVIDAD - “EL PUZZLE HUMANO”

- **OBJETIVO:** Fomentar el trabajo en equipo, la comunicación y la colaboración
- **MATERIALES:** Un rompecabezas grande (o varios pequeños, según la cantidad de equipos).
- **DURACIÓN:** 20 minutos

EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

“EL Puzzle Humano” es una actividad en la que los equipos deben completar un rompecabezas, pero algunas piezas están en posesión de otros grupos. Para lograrlo, deben comunicarse, negociar e intercambiar piezas, fomentando la colaboración y el trabajo en equipo.



DINÁMICA DEL JUEGO

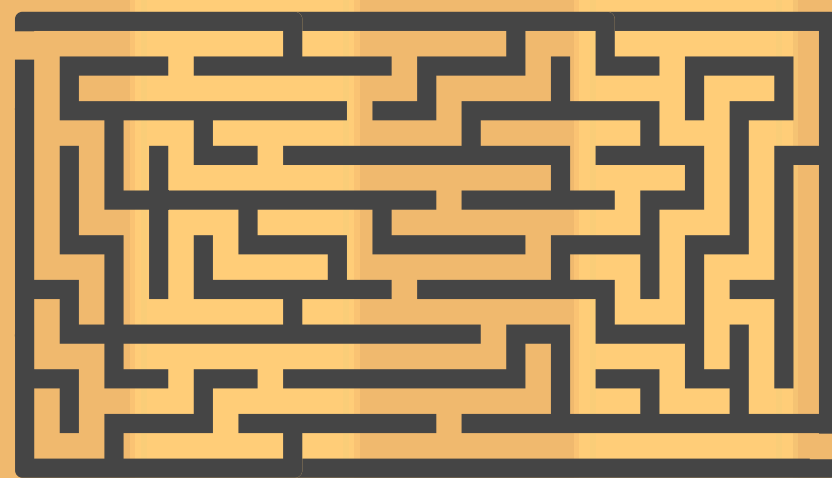
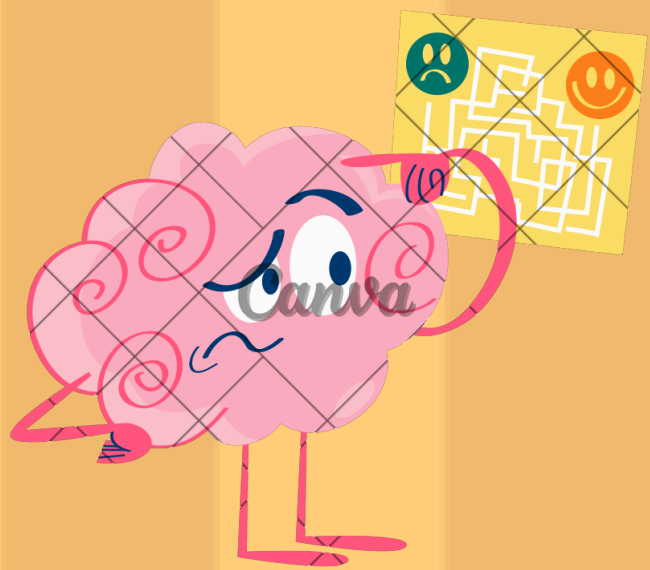
Se divide a los participantes en equipos y se les entrega un rompecabezas, asegurándose de que algunas piezas estén mezcladas con otros grupos. Después cada equipo intenta armar su puzzle y descubre que le faltan piezas clave. Aunque para completar el rompecabezas, deben negociar e intercambiar piezas con otros equipos. Para ello pueden establecer reglas para los intercambios, como responder preguntas o realizar pequeños retos. Gana el equipo que complete su puzzle y colabore con los demás para que todos logren su objetivo.

2º ACTIVIDAD - “EL LABERINTO”

- **OBJETIVO:** Fomentar el trabajo en equipo y la confianza entre todos.
- **MATERIALES:** cinta adhesiva, vendas para los ojos y objetos pequeños
- **DURACIÓN:** 30 minutos

EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Consiste en un reto en el que los equipos deben guiar a un compañero con los ojos vendados a través de un recorrido marcado en el suelo, evitando obstáculos y recogiendo objetos sin tocar las líneas.



DINÁMICA DEL JUEGO

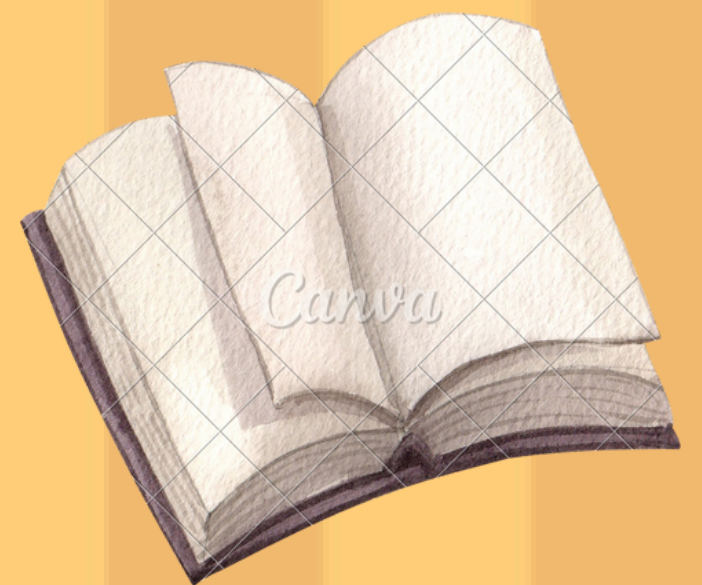
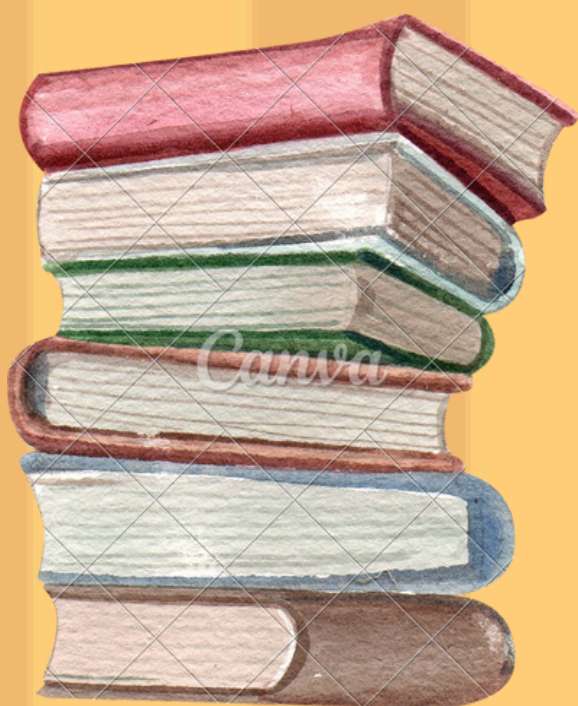
Se dividirán a los niños en equipos y se marcará un laberinto en el suelo con cinta adhesiva. Cada equipo elegirá a un jugador que será vendado y deberá atravesar el laberinto sin ver. El resto del equipo será el encargado de guiarlo. El jugador vendado tendrá que escuchar atentamente a sus compañeros para moverse en la dirección correcta y recoger los objetos dentro del recorrido, evitando salir de los límites marcados. Ganarán los equipos que completen el recorrido con éxito

3º ACTIVIDAD - "EL CUENTO INESPERADO"

- **OBJETIVO:** Fomentar el trabajo en equipo y estimular la creatividad
- **MATERIALES:** Hojas de papel y algún utensilio para escribir
- **DURACIÓN:** 5 minutos cada historia

EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Consiste en crear una historia inventada de forma creativa entre los participantes del grupo .



DINÁMICA DEL JUEGO

Se dividirán a los niños en equipos de cinco participantes. Cada uno tiene un minuto para escribir un trozo de historia simplemente habiendo leído las últimas tres palabras del anterior compañero que ha escrito. Una vez hecha se leerá en alto y se votará la historia que más creativa les haya parecido y que más les haya gustado. Esto se repetirá unas tres veces. Si no se les ocurre nada se puede ayudar con palabras al azar cogidas de una caja previamente preparada por el profesorado.

CONCLUSIONES

EN CONCLUSIÓN, EL TRABAJO EN EQUIPO SE ERIGE COMO UN PILAR FUNDAMENTAL PARA ALCANZAR OBJETIVOS COMUNES, YA QUE PERMITE INTEGRAR ESFUERZOS, HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS INDIVIDUALES EN UN ESFUERZO COLECTIVO. AL FOMENTAR LA COMUNICACIÓN ABIERTA Y EFECTIVA, SE FACILITA EL INTERCAMBIO DE IDEAS Y LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE MANERA MÁS CREATIVA Y EFICIENTE. LA COOPERACIÓN ENTRE LOS MIEMBROS DEL EQUIPO NO SOLO OPTIMIZA LOS RECURSOS DISPONIBLES, SINO QUE TAMBIÉN GENERA UN SENTIDO DE RESPONSABILIDAD COMPARTIDA, LO QUE IMPULSA A TODOS A CONTRIBUIR AL MÁXIMO DE SUS CAPACIDADES.

ADEMÁS, EL RESPETO POR LAS IDEAS Y PERSPECTIVAS DE LOS DEMÁS ENRIQUECE EL PROCESO, YA QUE LA DIVERSIDAD DE PENSAMIENTOS Y ENFOQUES PERMITE ABORDAR LOS DESAFÍOS DESDE MÚLTIPLES ÁNGULOS, AUMENTANDO LAS POSIBILIDADES DE ÉXITO. ESTE AMBIENTE DE COLABORACIÓN Y CONFIANZA MUTUA NO SOLO FORTALECE LAS RELACIONES INTERPERSONALES, SINO QUE TAMBIÉN CREA UN CLIMA LABORAL POSITIVO, DONDE CADA MIEMBRO SE SIENTE VALORADO Y MOTIVADO.

ASÍ, QUEDA DEMOSTRADO QUE EL TRABAJO EN EQUIPO NO SOLO POTENCIA LOS RESULTADOS, SINO QUE TAMBIÉN GENERA UN IMPACTO MÁS PROFUNDO Y DURADERO, TANTO EN EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS COMO EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA ORGANIZACIONAL SÓLIDA Y COHESIONADA. EL ÉXITO, EN ESTE SENTIDO, NO ES SOLO UN LOGRO INDIVIDUAL, SINO EL FRUTO DE UN ESFUERZO CONJUNTO QUE TRASCIENDE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES.

